

♩ = 200
Swing

Au Privave

Charlie Parker

	F7	Gm7 C7	F7	Cm7 F7
Gtr melódica				
TAB	3 2 3 3 7 6	7 3 2 2 5 3 2	5 3 2 3 2 3 5 6	7 6 8
Gtr armónica				
TAB	1 1 2 1	3 3 3 3 1 3 2	1 2 1	3 3 1 2 1 1
Gtr rítmica				
TAB	2 2 2 2 1 1 1 1	3 3 3 3 3 3 3 3	2 2 2 2 1 1 1 1	3 3 2 2 1 1 1 1

	Bb7	%	F7	Am7 D7
Mel				
	9 10 9 8 8 6 3 5 3		5 2 3 5	5 5 2 3 5
Arm				
	6 6 7 6	%	1 1 2 1	5 5 5 5 4 4
Rit				
	7 7 7 7 6 6 6 6	%	2 2 2 2 1 1 1 1	5 5 5 5 4 4 5 5

The musical score is organized into three systems: Mel (Melody), Arm (Arpeggios), and Rit (Rhythm). Each system is divided into four measures corresponding to the chords Gm7, C7, F7, D7, Gm7, and C7.

Mel System: Shows a melodic line in G minor. Fingerings are: Measure 1 (2, 5-3-2-3, 5); Measure 2 (3, 10-10, 10, 9-10); Measure 3 (5-5, 7); Measure 4 (8-7, 8-5, 7-7).

Arm System: Shows arpeggiated chords. Fingerings are: Measure 1 (3, 3, 3, 3); Measure 2 (3, 1, 3, 2); Measure 3 (1, 5, 2, 4); Measure 4 (3, 3, 3, 3) and (3, 1, 3, 2).

Rit System: Shows a steady rhythm. Fingerings are: Measure 1 (3, 3, 3, 3); Measure 2 (3, 3, 2, 2); Measure 3 (2, 2, 5, 5) and (1, 1, 4, 4); Measure 4 (3, 3, 3, 3) and (3, 3, 2, 2).

NOTA ACERCA DE LAS NOTAS:

- Habitualmente, al tocar las vueltas de solo (después de la melodía) en el 2do compás se toca un simple Bb7 en vez del Gm7 C7 que sucede durante la melodía.
- La melodía está escrita sin usar 1era ni 2da cuerda porque la propuesta es tocar esta melodía haciendo octavas a lo Wes Montgomery. Pero, claro, también puede tocarse tal cual está escrita usando nota-simple (sin octavas).

Si te interesan estos asuntos, para quienes son MIEMBROS del CLUB PATREON está disponible la colección completa de la serie "Más Simple, Imposible", con decenas de standards. ¿Qué es el Club Patreon? Podés contribuir con lo que elijas (con un mínimo de tan solo 1 dólar por mes) y de ese modo tendrás ACCESO TOTAL a TODOS los PDFs completos, a los EXTRAS de cada video y a videos EXCLUSIVOS para Patreon. Además, serás parte de una comunidad de músicos interesados en estas cuestiones y tu generosidad será una auténtica ayuda para seguir produciendo videos en YouTube. <http://www.patreon.com/pedrobellora>

Por cualquier consulta, por favor escribime a pbellora@gmail.com.
¡Muchas gracias y un abrazo!